

杨则冉

荣誉社长



杨则冉，又名则瑞，笔名金星，中国人民解放军原陆军参谋学院副院长，少将军衔；国家一级书画师。

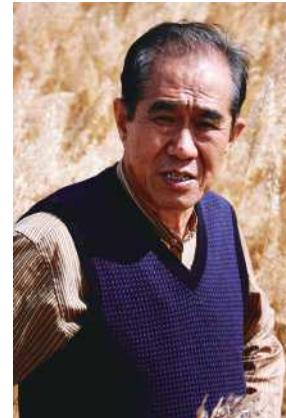
自幼受到本族曾祖父杨锡黻的颜体楷书传教，酷爱书法艺术，取诸家之长，上追秦汉之遒劲、豪放，下逮明清之苍劲润泽、灵秀，出唐入晋兼容并蓄，逐渐形成了浑朴凝重、飘逸灵动的艺术风格。多次参加全军、全国及国际展览，并获荣誉金奖、一、二、三等奖和优秀奖。



人有品商亦有道 小贏靠智大贏靠德

李九元

社 長



李九元，听雨斋主，亦称沧海一叟、十具老人。原河北省文化厅党组书记、厅长，河北省人大常委会第九、十届委员；国家一级美术师。

自幼酷爱书法，多临诸家碑帖，尤喜楷、魏、隶书体。书法作品多次获奖并被收藏，被命名诸多荣誉称号。

近年来，精心抄写经典《论语》、《孝经》、《弟子规》、习近平系列讲话三十六卷、《习近平用典》等。研究书法，不求名利，旨在以书励志陶情，以书立德交友。





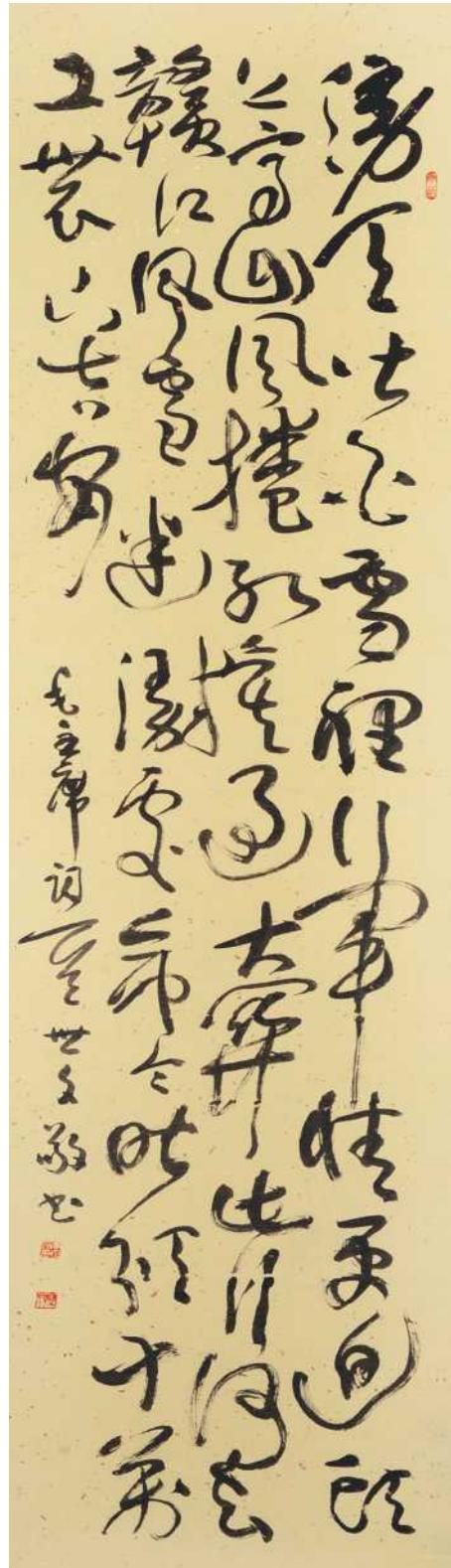
李世文

常务副社长

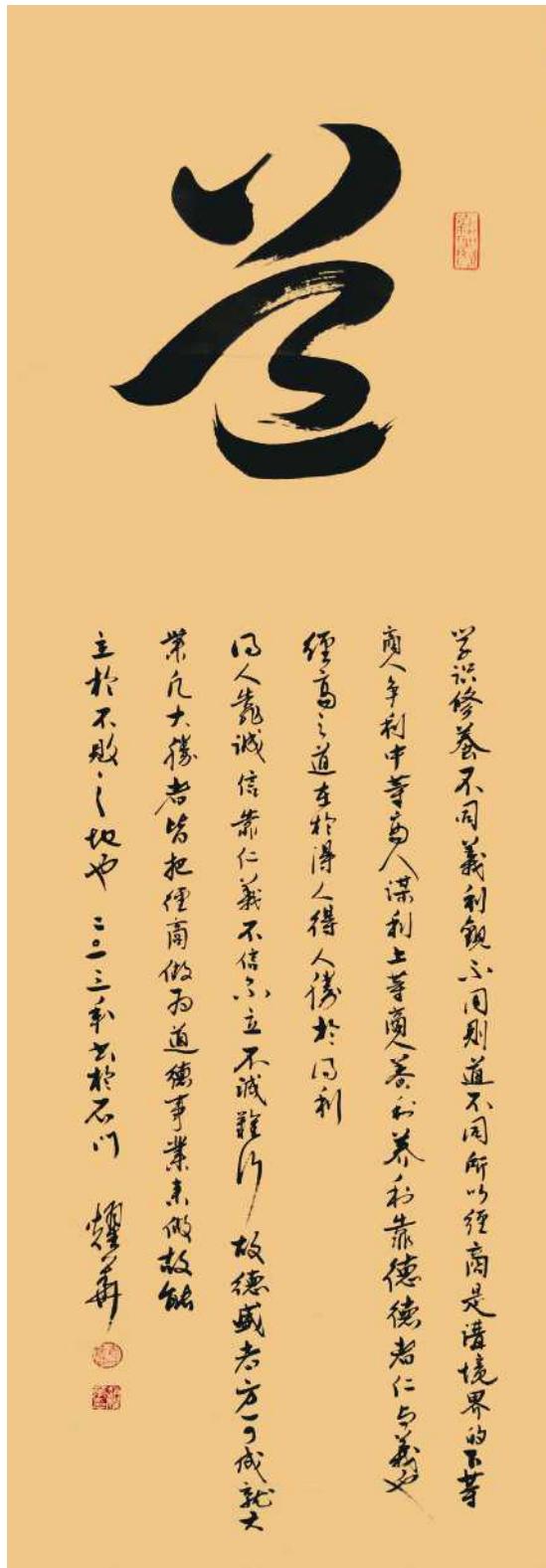
李世文，河北省文联原党组书记，河北省政协第九届常委会委员，中国文联第六、七届委员；国家一级美术师。

书法论文《书法与辩证法刍议》入选全国第五届书学研讨会，与他人合作出版了书法论著《书学美学詹言》、《李世文书法艺术散论》。

书法创作以行草、大草见长，作品气势恢宏，运笔如行云流水、收放自如。作品入选中国第二届书法艺术节和全国首届老年书法展，多次参加全国书法展览，多项作品获奖，并被国家博物馆、中央文献研究室、国家体育馆、西安碑林博物馆等单位收藏。



毛泽东 《减字木兰花·广昌路上》



趙耀華

副社长

赵耀华，河北省总工会原副主席、河北工人报原总编辑。

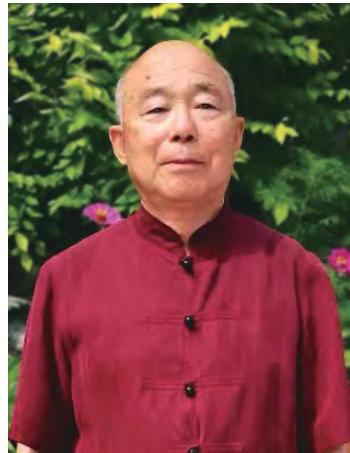
书法作品被收入《中华传世宝典》、《中国书画艺术》等典籍，中国网、河北电视台、央视《收藏天下》频道均有专题报道。2013年编辑出版了全国首部《毛泽东草书韵典》；2017年论著《毛泽东草书鉴赏》经中共中央文献研究室、国家新闻出版广电总局、河北省新闻出版广电局审核，正式出版发行。

行书典雅清健、气韵高古；草书俊美飘逸、雅俗共赏。

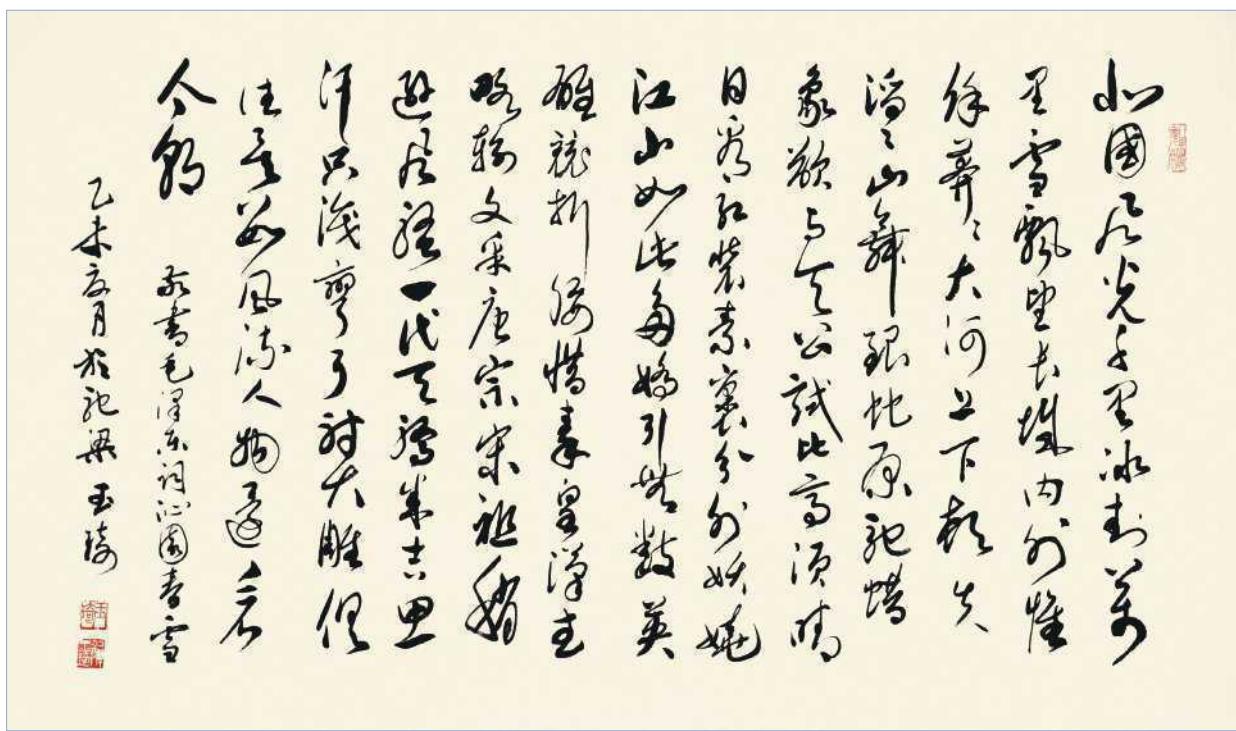
赵耀华 《道》

解玉琦

副社长



解玉琦，河北省政协原党组成员、秘书长，河北省政协书画家联谊会常务副会长兼秘书长。主持编辑多本书画集。擅长行草书。



毛泽东《沁园春·雪》



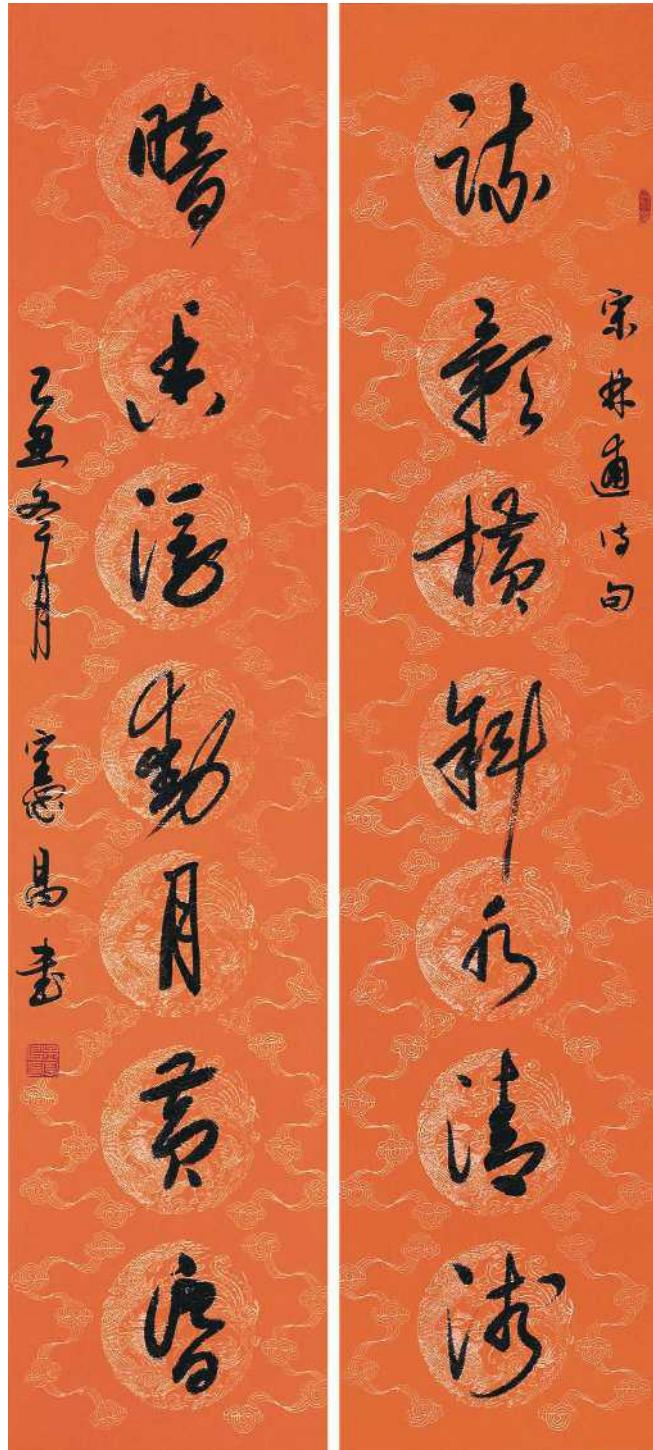
孟宪昌

副社长

孟宪昌，河北省人民检察院原副检察长，河北省政协第七、八、九届委员；一级高级检察官。

2007年、2012年、2015年分别出版《孟宪昌书法作品集》、《孟宪昌书法精品集》、《诗情墨韵——孟宪昌自作诗词联书法作品集》。

自幼爱好书法，楷临欧柳，行临二王，草临怀素、张旭，隶临曹全、张迁，书法以草书、榜书见长。



疏影横斜水清浅 暗香浮动月黄昏

俞定海

副社长

俞定海，河北省政府原党组成员、省长助理，河北省公安厅原厅长，河北省政协第九届委员；一级警监警衔。擅长行书，其字体灵活多变，多顺势而为，一带而过，从而赋予它生动活泼的性格。



诚信友善



宋金涛

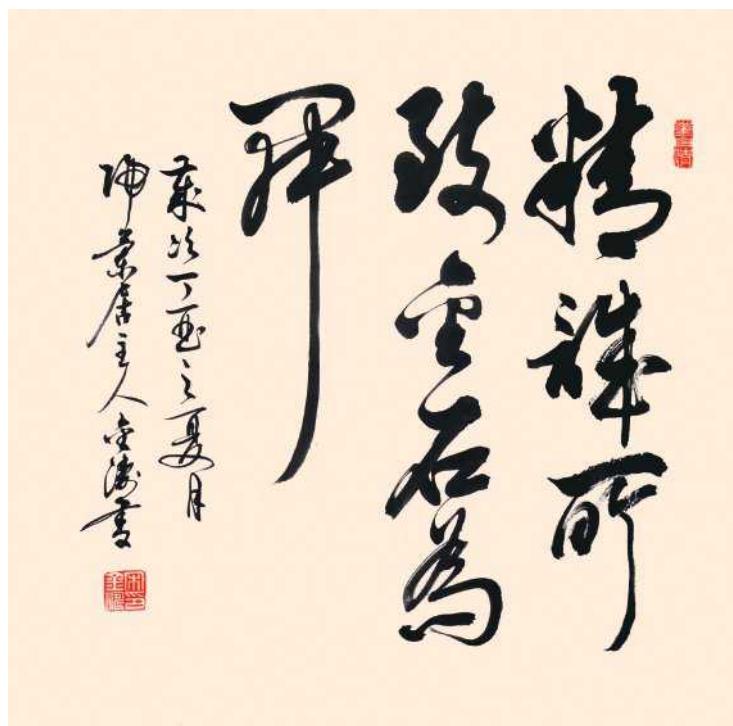
副社长

宋金涛，斋号归兰居。原河北省新闻出版局直属机关党委专职副书记；高级政工师。

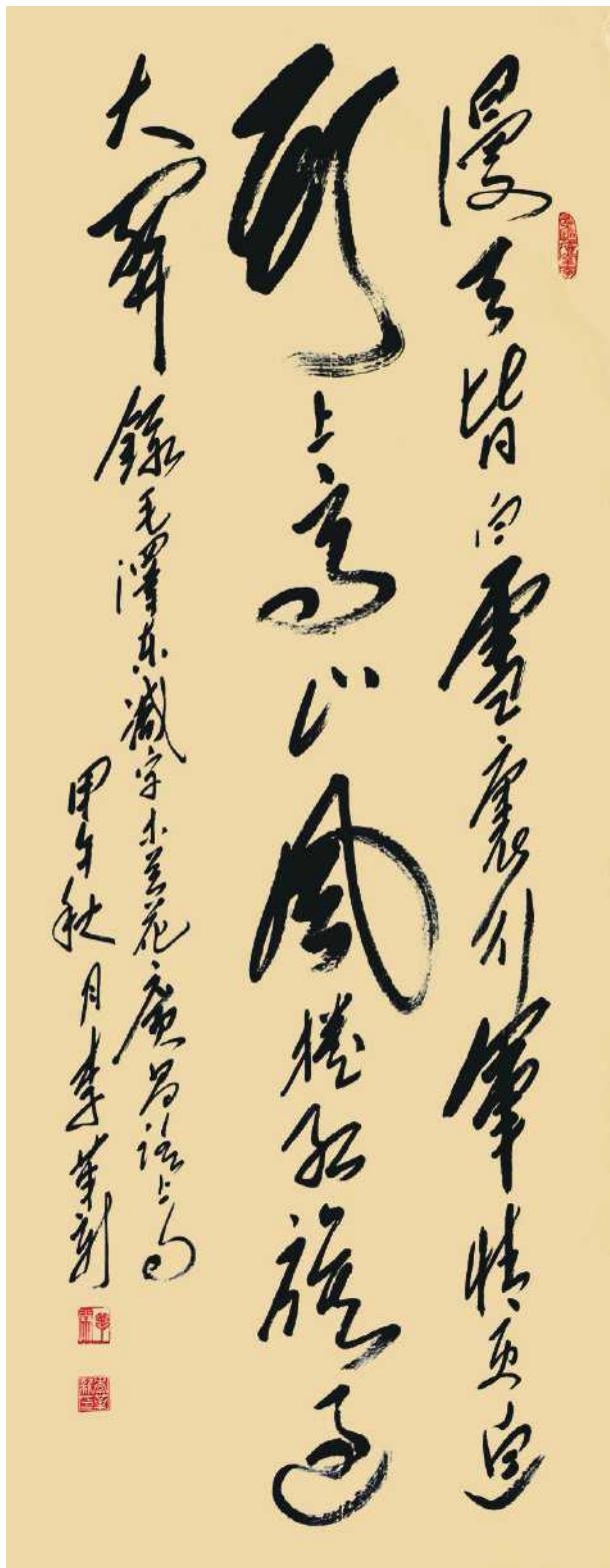
自幼酷爱书法，临池不辍。小习草诀，及长攻颜柳欧赵诸家，草书尤钟“二王”，行书宗米芾。

师从当代著名书法家、南京师大美术系教授尉天池先生，著名书画家、江苏省国画院国家一级美术师、教授萧平先生。逐步形成了“晋韵其裹，清雅华贵，柔中寓刚，神采飞动”的艺术风格。

其对草体合体书之研究略有所得，首创“福禄寿”草体“双寿”之合体书。



精诚所至
金石为开



李革新

副社长

李革新，号辟支、弩墨斋主、慎德堂李。河北省文化市场管理委员会原办公室主任、处长；高级政工师。

仿毛体意境，书写毛主席诗词数千幅，获奖百余项。

书写理念：临帖守法，坚持传统，入古不泥，保持个性。入孟頫之柔媚，出欧柳之骨梗；追怀旭之灵动，求颜鲁之厚重；崇毛体之神韵，融自身之个性；效羲之凤舞龙飞，求百姓易于鉴赏。

毛泽东 《减字木兰花·广昌路上》

路继舜

副社长

路继舜，原石家庄地区文化局局长、石家庄市文联原主席、石家庄市社科联原主席。

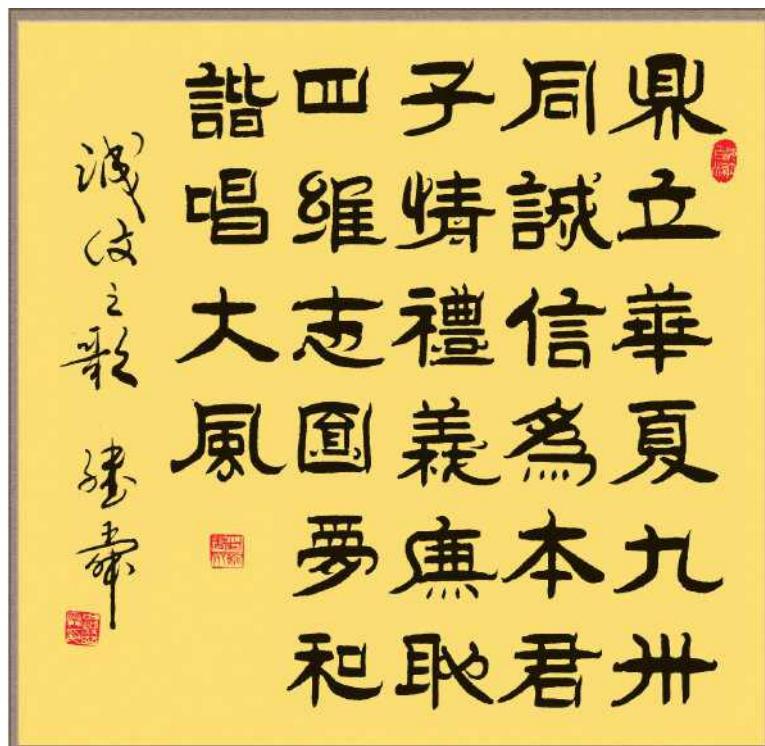
其隶书《毛泽东七律·长征》获全国书法银奖，敬挽邓小平楹联隶书作品被《中国书法家选集》收录。出版文学著作（含合作）《奚啸伯艺术生涯》、《乾隆皇帝秘史》、《名家楹联趣闻》、《龙年话龙》、《中华道德歌》、《继舜隶书千字文》等。《中华道



德歌》获河北省“五个一工程奖”。

隶书个性：正、重、俊、活。

艺术风格：棱角力度、俊秀灵动。



路继舜
《诚信之歌》

郭永利

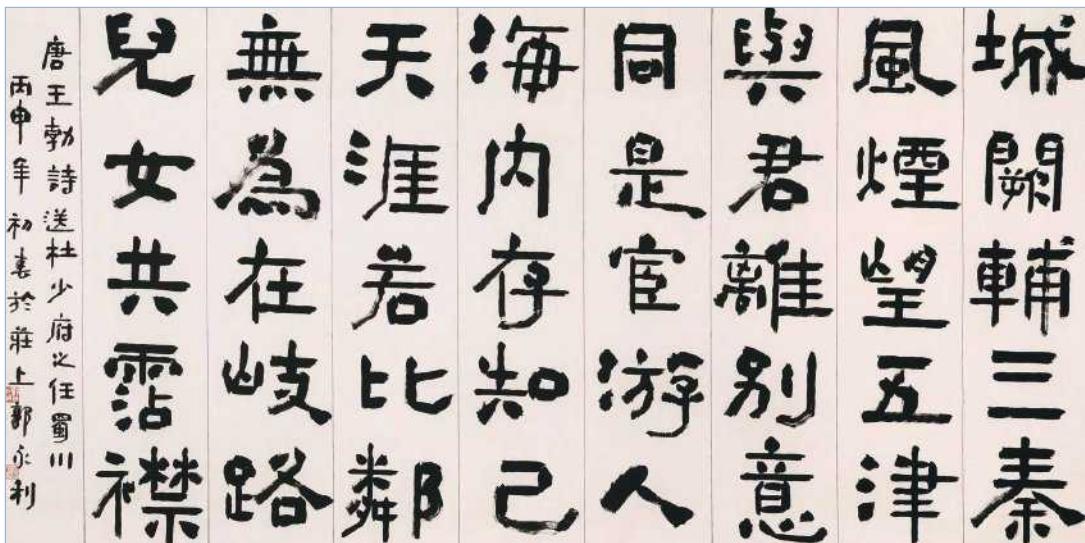
秘书长



郭永利，河北省人大常委会原正厅级副秘书长、河北省政府文史馆馆员；国家一级美术师。

书法作品多次参加国内外重大书法展览，多次担任国家级书法评委。书法作品被中南海、人民大会堂、中国美术馆、西安碑林、湖南常德诗墙、福建普陀山普陀寺收藏。

书法创作以隶书为主，融入篆、碑、楷诸体，形成个人风格，拙朴浑厚，有古质之风；金石味浓，有庙堂之气；雅俗共赏，有自然之美。



王勃《送杜少府之任蜀州》

活动印记



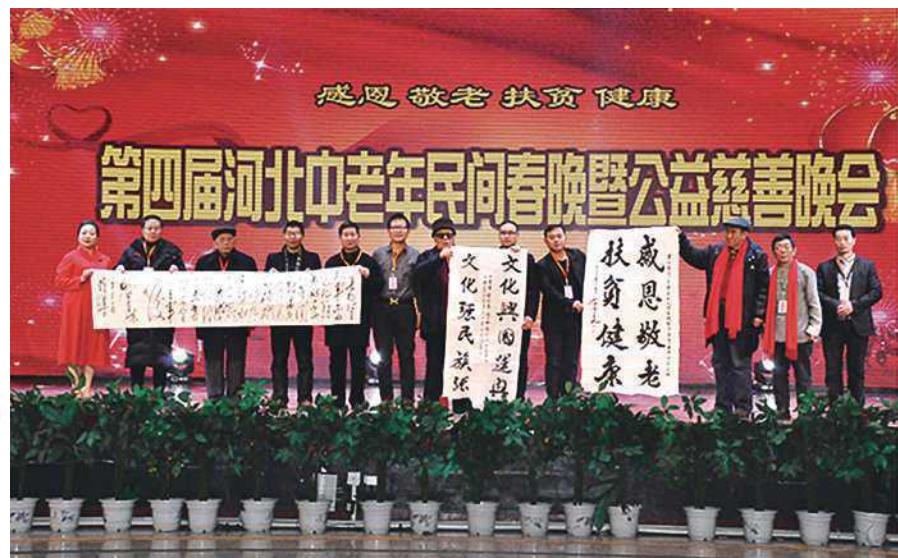
2016年9月25日，
燕赵十老书画社走进平山县武家庄村为当地贫困老百姓送温暖、献爱心，受到当地群众的热烈欢迎，并收到居委会赠予的“精准扶贫武家庄·心系老区爱无疆”锦旗。



2017年2月26日，
燕赵十老书画社走进河北交通投资集团，开展书法公益活动。



2018年1月30日，由河北省电视台录制的第四届中老年民间春晚暨公益慈善晚会圆满落幕，燕赵十老书画社领导向为困难家庭献爱心的企业颁发荣誉证书，并向晚会赠送书法作品。



2018年3月6日，燕赵十老书画社前往石家庄鹿泉土门关驿道小镇，开展“燕赵十老主题书法笔会”，并向土门关驿道小镇授牌，设立文旅书法创作基地。

